



Vadestedet

Sct. Georgs Gilderne i
Vejle



Nr. 6 – årg. 56

December 2023 Januar 2024

Vinter i Dyrehaven

Gm.tale jubilæumsgildehal november 2023.

Forleden kom en god ven forbi. ”kom indenfor” lød invitationen og min ven trådte ind og gav sig god tid. Hun havde haft på fornemmelsen at noget var ved at gå i hårdknude, og nu mente hun, at det var tiden at puffe lidt – og med et lille smil sagde hun: ”Går det ikke – så gå!”

Det er et godt råd på en mørk og regnfuld novemberdag. Det er den gode ven, der kommer med opfordringen til at åbne døren og lukke lyset og dagen ind. Til at rejse sig og gå med.

”Kom ud – og kom med!” lad os følges et stykke ad vejen.

Og de fem ord bliver hørt og sammen går vi ud i livet, ud på vejen. Vi følges, som vi en gang fulgtes ad i familien – i skolen – i sporten – da vi var spejdere og da vi blev gildebrødre. Sammen med andre går vi den lange vej der udgør livsvandringen. Vi taler sammen – tier sammen – glædes og undertiden græder vi – men sammen, ikke alene.

For alene er du ingen. Intet værd er den, som intet tror og intet bær. Kunden, som favner, den som slutter ringen, er mer end ingen.

Gå nær det levende, gå livet nær. Vi mennesker er intet hver især. Kun den som rækker sine hænder frem skal finde hjem.

Det er Halfdan Rasmussen, der med disse få ord giver udtryk for den forbundethed, der er og må være mellem mennesker.

Det er det der er grundlaget for brobyggeren, der står ude på molen.

Brobyggeren præsenterer sig selv og siger om sin mission:

Jeg er brobygger – jeg er fra Vejle. Jeg spænder vidt og bølgerne er min rygsøjle. I et V står jeg og mine ben er altid i vandet. Jeg er skabt til at hjælpe. Jeg forbinder folk og hjerter, og jeg gør helende gerninger. Vel er jeg en lille mand – men jeg har en stor mission og mit vingefang er bredere end min højde, og mit hjerte er af en særlig drøjde, for jeg er her for at forbinde den, der har, med den, der mangler.

Sådan er brobyggerens præsentation af sig selv, og han står dér, yderst på molen klar til at gå i gang med sin opgave – at bygge bro over afgrunde – at forandre – at overvinde adskillelser – at forbinde mennesker – at bryde grænser.

Det blev hans lod at bygge bro. Derfor står han klar til at række ud mod de ulykkelige. Mod mennesker der er ramt af sorg og af katastrofer. Ramt på livet, sådan som millioner af mennesker i dag er ramt og såret af krig og katastrofer. Brobyggeren er beredt. Klar til sammen med andre at løfte og bære og bringe håb ind i verden.

1: Du spørger mig om håbet – hvad er det? – en længsel en stemning en storm? En lysstribe ud over havet - en skygge, der søger sin form? Men bedst som du tænker der ingenting er - så findes det håbet - så findes det dér.

3: Det skinner i mørket, vil gribes og blive til hjælp, der når frem – til steder hvor mennesker håber - at nogen vil håbe for dem. Og bedst som du tænker, der ingenting er - så vokser det håbet - så vokser det dér

4: Så mættes de sultne, så rejses der huse, så bygges der bro, så grønnes de stenede marker og skove begynder at gro. Og bedst som du tænker der ingenting er, så lever det håbet, så lever det der.

5: Du spør mig om håbet – hvad ved jeg? Fra Gud er det kommet engang. En længsel i solmørke hjerter mod handling og tale og sang. Og bedst som du tænker, der ingenting er, så synger det håbet, så synger det her. (Lisbeth Smedegaard Andersen)

Kintsugi ? Ved I hvad det er? Jeg anede ikke, hvad det var, men det er en kunst, der direkte oversat betyder: at reparere og forbinde med guld, og begrebet er af japansk oprindelse.

Kintsugi er to ting. Det er en teknik, man bruger, når man limer keramik, der er gået i stykker, og det er en livsfilosofi, der hjælper, når tilværelsen er svær. Om den tekniske side af sagen lyder det, at man til udbedringen af skaden bruger ægte guld, som regel i pulverform. Med lim påføres brudstykkerne med en tynd pensel. Og når du har samlet det ituslåede gennem kintsugi og guldlakken, der anvendes i processen, så bliver det ødelagte endnu smukkere end før.

Og deri ligger pointen: ud af det brudte, der skal repareres, når du frem til noget, der er smukkere og mere meningsfuldt end det, der var i forvejen – og det er da tankevækkende.

Dermed handler Kintsugi ikke blot om at reparere porcelæn og keramik. Kintsugi er en metafor for livet i sig selv, en livsfilosofi, der minder os om, at det, der går i stykker for os kan blive samlet igen. At vi kan komme stærkere og smukkere ud på den anden side, selvom vi er krakeleret under pres. For: det åbne sår er det sted, hvor lyset kan komme lige ind i dig.

Alle pådrager vi os fra tid til anden sår. Det er en del af tilværelsen, at vi får skår og sår, der skal klinkes, men det kintsugitankegangen fortæller os, er, at vi ikke behøver at skjule de sår, vi bærer rundt på. I stedet skal det skårede frem i lyset, så vi kan se det – så vi kan gøre det brudte stærkere og smukkere og dermed gøre os klart, at vejen mellem styrke og svaghed er kortere, end vi tror.

Henrik Goldschmidt er dansk jødisk oboist stifter af Goldschmidts musikakademi der har adresse på Nørrebro. Han er også leder af the Middle East Peace Orchestra - et internationalt orkester hvor musikken og fællesskabet er det vigtigste og det, der bringer de unge sammen. Musikken er et middel til at reparere verden, og det er Goldshmidts mål: at synge og spille sammen – at være sammen – det er den eneste vej fremover. Og han fortæller om sine to fredselskende helte: Herbert Pundik og Bent Melchior. De lærte ham om det jødiske begreb: **Tikkun Olam**, der er kaldet til at reparere verden. For kun hvis vi holder sammen lever håbet.

At reparere verden – Brobyggere – Kintsugi – Tikkun Olam – store begreber der alle handler om at reparere og hele – er også at finde i fællesskabet i Spejderånden – i Gildeånden – og i det store arbejde der lægges i det frivillige sociale arbejde, der hver dag finder sted.

Bodil. 2. Gilde



Hvad er Kintsugi? Et af de japanske håndværk, som vi beundrer allermost er Kintsugi. Konkret er det en traditionel japansk teknik til at reparere ødelagt keramik, hvor skårene samles med lim i guld. Kintsugi udspringer af Wabi-Sabi-filosofien, som handler om at se skønheden i det uperfekte.

Fellowship Day 2023 i Kolding Forum

Fellowship Day i Trekantområdets Distrikt, blev afholdt søndag den 29. oktober i Forum Kolding. Vandrehal med livlig snak mellem gildebødrene fra hele distriktet, Kolding, Fredericia og Vejle. GIM'erne i Kolding, havde haft travlt med planlægning og registrering, så i gildehallen kunne Distriktsgildemester Karsten Barfoed byde velkommen til 59 deltagere, sammen med Keld Kirkeskov og Finn Hesselberg DGL. Det var 70 års ISGF-fødselsdag og et eftermiddagsarrangement som et forsøg, da det på denne årstid kan være mørkt at finde hjem. Gildehal med oplæsning af Fellowshipbudskabet af DIS Annelise Debois, GIM Anne Mette Skræ bød velkommen og efter frokost, foredrag "Lagkage uden lys" af den blinde Christel Sonne Rasmussen, psykoterapeut. Det var meget spændende og positivt. Mette Skræ fra Kolding fortalte lidt om ReachOut projektet, som i anledning af fellowshiparrangementet blev doneret til! Ved kaffen underholdning af "Syngepigerne" med fællessange, hvorefter der blev afsluttet på en festlig dag.

Annelise Debois 2. Vejle

DIS i Trekantområdets Distrikt





Nytårgildehal



Onsdag den 10. januar 2024

Kl. 18:00 Nytårgildehal i Mølholm Kirke

Kl. 18:45 Vandrehal i Mølholm Sognehus



Alle gildebrødre i Vejle og gæster indbydes til en hyggelig aften med en festmiddag fra Cafe Willy, sang og musik m.m. samt kaffe og småkager!

Pris: 300 kr. per person - incl. drikkevarer!

Tilmelding og betaling til Nils Henning Nordstrøm senest den 15. december 2023 på tlf. nr. 2046 4893 eller pr. e-mail til rugstedlund@hotmail.com

Betaling: MobilePay på 2046 4893 eller til konto nr. 7030-1010669.

NB: husk at oplyse navn ved betaling!

Med ønske om et godt nytår til alle fra 3. Vejle

Julegildehal i 1. Vejle Gilde.

1. Vejle Gilde afholder traditionen tro julegildehal den 6. december i Kirkehuset ved Mølholm kirke.

Husk, at vi allerede starter kl. 18. Husk også at medbringe en lille pakke til en værdi af ca. 30 kr.

Tilmelding gruppevis senest 29. november til Finn Hesselbjerg, fhnprivat@mail.dk.

Vel mødt - Gruppe A.



Fællesudflugt 2024.

Som I alle ved, så blev fællesudflugten i 2023 aflyst på grund af manglende tilslutning.

Turudvalget har holdt møde, og vi har besluttet, at vi vil arrangere en fællesudflugt i 2024, hvis der i gilderne er interesse for, at vi fremover arrangerer fællesudflugter. Vi har derfor bedt de tre Gildemestre om at drøfte det i de enkelte gilder og give en tilbagemelding til turudvalget. Det er naturligvis ikke en tilmelding, men en indikation af, hvor stor interessen for fortsatte fællesudflugter er.

Vi har i turudvalget besluttet, at der skal være mindst 20 deltagere, for at vi vil gennemføre en fællesudflugt.

Vi har allerede en ide, som vi selv synes lyder godt, men mere herom senere.

Turudvalget.

Frisk luft og motion

Der afholdes Julemærkemarch søndag den 3. december 2023 Man kan vælge at gå eller løbe turen. Du kan vælge mellem minimum to ruter typisk ca. 5 eller 10 km.

Startsted i Vejle er hos 3F, Sjællandsgade 30, 7100 Vejle Start kl. 10.00 - 11.00

Der er mulighed for at gå individuel eller som gruppe.

Pris. Ved køb på startstedet er prisen kr. 40,00

Dette er en god måde at støtte op om den gode sag som julemærkefonden for at børn kan komme på et af julemærkehjemmene for at få en god oplevelse som De kan leve videre med og samtidigt få Deres selvværd styrket.

Her er der også en mulighed for at vi kan bruge vort nye tørklæde, og på den måde vise at der er liv i Sct. Georg bevægelsen i Vejle.

GOD TUR.

Bent

I vejle



Stof til eftertanke

Et lille digt fundet ved den gamle by-brønd i Sct. Anton, Tyrol,

Ligesom vandet flyder også tiden - ud i havets evighed hvorfra ingen dråber vand kommer tilbage - tilbage kommer ej heller noget øjeblik.

At opleve sammen giver sammenhold / At være sammen er begyndelsen. /

At holde sammen er fremskridt.

Gildemøde i 1. Vejle Gilde.

Den 15. november var der gildemøde i 1. Vejle Gilde. Der var mødt 32 gildebrødre og gæster. Det var specielt dejligt at se så mange gæster fra 2. og 3. gilde.

Vi startede med en sang: ”Når vinteren rinder i grøft og i grav”, lidt optimistisk måske, da vinteren jo knapt er begyndt.

Herefter holdt John Michal Sørensen et spændende foredrag om Den Gamle By i Århus. Der var en del, der kendte John Michael, idet han har boet i Vejle og har været serviceleder på Mølholm skole, og han har været aktiv i FDF Vejle.



John Michael fortalte først om den nye indgangsbygning, der er opført i Den Gamle By. Fortællingen blev ledsaget af flotte billeder. Bygningen er meget flot, og den har kostet mange millioner.

Derefter fik vi en del tal og statistik.

Så tog John Michael os med på ”den store rundtur” i Den Gamle By, ledsaget af et væld af flotte billeder. Det blev en rejse gennem de fire tidsperioder 1864, 1927, 1974 og 2014.

Et meget interessant foredrag, hvor man tydeligt mærkede, at John Michael brændte for sit job som kustode i Den Gamle by.

I pausen serverede gruppe C lækre franskbrøds-madder til kaffen.

Vi sluttede med ”Ka’ du huske, vi traved”, vi stod dog ikke på stolene, da vi sang sidste vers, som vi gjorde i vores unge dage.

En rigtig fin og hyggelig aften.

Finn Hesselbjerg

Spejderlauget kalder atter alle gildebredre!



Snart er det forår og sommer igen – og spejderlauget er allerede i gang med forberedelsen til næste års spejderlob for de 8 – 12-årige.

Løbet er planlagt til **Lørdag d. 4. maj og stedet bliver Tirsbæk.**

Vi håber mange vil være med i løbet og glædet os til at se mange gildebredre på posterne.

Mgh

Bodil,2.g.

Uha! Alle de fejl.

Der findes ikke meget vi kan samles mere om end fejl, især andres fejl. Fejl er noget vi alle besidder uanset hvad hudfarve, baggrund, løn eller holdninger.

Andres fejl kan give os suset. Vi behøver ikke at se vore egne fejl. Når vi ser andres fejl, føler vi os selv lidt mere retfærdige. Kan en gruppe rotte sig sammen og angribe andres fejl bliver det endnu bedre.

Vi ser det på debatter på Facebook og i almindelighed. Debatter er til for at få mere klarhed over et tema eller en læresætning. Vore dages debatter rammer helt ved siden af. De opfylder ikke debattens hensigt. I debatter sviner vi hinanden til med ukvemsord. Manipulerer og misforstår hinanden i en sådan grad, at en debat er fuldstændig meningsløs.

Tonen i den offentlige debat er hård og giver intet billede af noget brugbart. Folk der lytter til offentlige debatter bliver hverken klogere eller dummere.

Der er ikke ret mange der i vore dage ønsker at være med i debatter; fordi det er en alt for hård tone og formålet virker meningsløst. Folk har ingen pli. De forstår ikke at vise deres modpart respekt. Det forekommer enorm barnligt, det man bliver konfronteret med.

Vores debat kultur har ingen nuancér. Alt er sort/hvidt og det er brand ærgerligt. Vi får aldrig noget at se fra en ny vinkel; fordi vi inspirerer ikke hinanden.

Debat er ikke en slåskamp, hvor vi kan slå hinanden ihjel med ord. Folk vælter sig over hinanden for at rette på de mindste petitesser. Det er trist at se og opleve.

Uden debat bliver det hele ensrettet og formløs; men en debat skal være konstruktion.

I en debat har du et eller andet menneske, eller flere personer i røret som det hedder. Det er jo ikke en robot. Når det handler om mennesker der debatterer eller samtaler, er der altid en modtager og en giver.

Hvordan ser du din modpart? Er det din fjende? Kan du tåle at se din modpart i øjnene dagen efter. Ser du din modpart som en der er helt forkert.

Vi skal med andre ord, finde en bedre måde, at udbrede den gode, demokratiske, mangfoldige og eftertænksomme debatkultur, som var det ringe i vandet.

Thorkild Kristensen

Netværksmøde med Udviklingsudvalget.

Den 16. november deltog jeg i et netværksmøde med Udviklingsudvalget. Netværksmødet var et virtuelt møde arrangeret af Udviklingsudvalget med Inga Gustafson (UK – Udviklings Koordinator) som tovholder. Jeg deltog i min egenskab af GU for 1. Vejle gilde, og også lidt som DGK.

Netværksmødet dækkede Sydjylland og Fyn, og man må vel sige, at interessen var begrænset, da der kun var 8 deltagere, den sidste tjekkede først ind, da mødet var næsten slut. I øvrigt bestod de 3 af deltagerne af Udviklingsudvalgets medlemmer.

Der var fire punkter på dagsordenen:

- Arbejdet med FN's 17 Verdensmål. Der er udgivet et inspirationshæfte.
- Drøftelse af evt. forslag til ændringer af beskrivelse af symboler, ritualer og gildehaller. Der er udgivet et inspirationshæfte om gildehaller.
- Det attraktive gilde.
- Eventuelt.

Det meste af tiden blev brugt på de 17 verdensmål, som ledelsen lægger meget vægt på bliver drøftet i distrikterne, gilderne og grupperne. Jeg spurgte, hvad man forventede, der kom ud af disse drøftelser ud over, at det kan være interessante emner til vores møder.

Jeg tror, man har en ide om, at man kunne arrangere noget, der giver opmærksomhed på os, eventuelt sammen med spejdere.

Under det næste punkt drøftedes blandt andet ny gidelov og gideløfte. Flere af deltagerne fortalte om alternative gildehaller. Jeg sagde, at i vores gilde havde vi besluttet at fortsætte, som vi plejer. Kommentaren hertil var, at vi var nødt til at bruge det nye gideløfte og den nye gidelov, ellers var vi i modstrid med vores vedtægter. Inga henviste i øvrigt til det nye ”Inspirationshæfte om gildehaller”.

Punktet om ”Det attraktive gilde” blev der ikke så meget tid til.

Under eventuelt nævnte Inga, at hun vil udsende referat, når der har været afholdt virtuelt møde i alle tre områder. Hun nævnte også, at der afholdes et fysisk netværksmøde for Fyn og Sydjylland den 9. marts 2024 i Kolding, hertil er alle, der har interesse for udvikling, velkomne.

Jeg lovede at slå et slag for de to inspirationshæfter, det være hermed gjort. Der var nogen, der bemærkede, at de var lidt svære at finde på Gildernes hjemmeside. I kan finde dem på medlemssiden under "Medlemsside", gå til "Materialer", derefter til "Inspirationsmaterialer" og så til "Inspirationshæfter". God fornøjelse.

Finn Hesselbjerg



Pensionisten

Den 18-årige var netop på stranden, da han så en ældre pensionist, som lå stille og roligt i solen. Den unge fyr ville imponere sine venner, og begyndte at gøre grin af den ældre mand. "I voksede op i en totalt primitiv verden" – sagde den unge mand højt, sådan at alle kunne høre ham. "Vi unge mennesker er vokset op med fjernsyn, kosmiske rejser, ferier på månen, Internettet, iPads, laptopper, mobiltelefoner, hurtige computere og meget andet."

Den 71-årige syntes, tiden var kommet til at give den unge fyr en lektion, så han svarede:

"Du har fuldstændig ret. Vi havde ikke alt det, da vi var unge. Det var derfor at vi udtænkte det hele! Så nu vil jeg gerne spørge dig, din arrogante knægt, hvad vil du gøre for den næste generation?!"

Gildehal i 2. Vejle den 16.11.2023.



Da gæster og gildebrødre havde taget plads i gildehallen, og vi havde indledt som vanligt, blev Asta kaldt frem og fik overrakt 50-årsnålen af distriktsgildemesteren. Gildehallen fortsatte med Bodils tale, som handlede om brobyggeren (kendt fra Vejle havn), den japanske kunstart Kintsugi og det jødiske begreb Tikkun Olam, store begreber, der handler om at reparere og hele. Asta holdt 5 min. Set. Georg og fortalte om de mange højdepunkter, der har været i det 50 år lange gildeliv, og vi sang "Dage kommer, dage svinder".

I eftergildehallen fik vi serveret hamburgerryg med grønlankål og festlagkage og undervejs blev der sunget, gildets jubilæumskæde blev overrakt til Asta, og der var gaver fra gildet, og grupperne.

En festlig aften sluttede med at vi dannede kæde og sang spejdersangen.



Gurli. 2. gilde

Arrangementer

Dato	Gilde	Arrangement	Arrangør
06-12-2023	1	Julegildehal	A + B
07-12-2023	2	Julegildehal	Grp. 2
2024			
		KALENDER	
10-01-2024	3	Nytårgildehal	3 Vejle
04-02-2024	2	Gilderådsmøde	Ledelsen
07-02-2024	1	Gildehal	B + C
15-02-2024	2	Gildehal	Gr. 1
06-03-2024	1	Gruppeledermøde	GM
14-03-2024	2	Gildeting	Ledelsen
20-03-2024	1	Gildeting	C + A
	UDV	Tankuddeling	Udvalg
	SGM	StadsGildeting	SGM
18-04-2024	2	Sct. Georgs aften	Gr. 2
24-04-2024	1	Sct. Georgs aften	A + B
10-04-2024	DGM	Distriktsgildeting Kolding	DGM
	UDV	Spejderløb	Udvalg
15-05-2024	DSG	Ridderhal Kolding	

Rød skrift betyder at arrangementet ligger indenfor bladets tidsramme.





Leder for Februar / Marts 2024 udgaven er 3. Vejle

Deadline for Februar / Marts 2024 udgaven er 25. Januar 2024

Materiale der skal med i denne udgave sendes til: TK@thorsol.dk

